



Brabant C versterkt en vergroot het kunst en culturaanbod van Brabant om daarmee de nationale en internationale aantrekkingskracht van Brabant te vergroten. Brabant C versterkt het cultuursysteem en draagt bij aan vernieuwing van financiering in cultuur.

FONDSVERMOGEN ingebracht door provincie
34 miljoen (€ 25 miljoen + € 9 miljoen)

- Besteed in periode 2015 t/m 2020: € 25,2 miljoen
 € 21,2 miljoen projecten, € 4 miljoen fondskosten
- Beschikbaar: € 8,8 miljoen



RESULTATEN

GEFINANCIERDE PROJECTEN



categorie
(inter)nationale
projecten



categorie
ontwikkelprojecten

Totaal projecten

Jaar	(inter)nationale projecten	ontwikkelprojecten	Totaal
2017	10	9	19
2018	8	12	20
2019	15	12	27
2020	9	6	15

2017 t/m 2020



42 (inter)nationale projecten
39 ontwikkelprojecten

81

CULTURELE PRESTATIE-INDICATOREN



PROJECTEN VAN
(INTER)NATIONAAL NIVEAU

> 60%



PROJECTEN DIE
CULTUURSYSTEEM VERSTERKEN

> 60%

MAATSCHAPPELIJKE PRESTATIE-INDICATOREN



PROJECTEN
VERNIEUWEND EN INNOVATIEF

> 50%



PROJECTEN MET SAMENWERKINGEN
BUITEN CULTURELE SECTOR

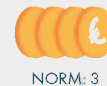
> 70%

REVOLVERENDHEID



Bij aanvang geen afspraak gemaakt over revolverendheid in relatie tot totale fonds. Nadien afspraak dat het aandeel leningen van de jaarlijks uitgezette middelen stijgt met gemiddeld 4% per jaar, met een middellange termijn perspectief van 15% in 2017 naar 32% eind 2021. In 2020 werd 27% financiering verstrekt in de vorm van leningen.

MULTIPLIER **4**



NORM: 3

ORGANISATIE VAN HET FONDS



De organisatie van Stichting Brabant C kenmerkt zich als 'lean', flexibel en past zich gemakkelijk aan veranderende omstandigheden aan.



OMGEVING VAN HET FONDS

Zowel de behoefte aan financiële middelen als het stimuleren van ondernemerschap zijn onderwerpen die sterk in de kunstsector spelen. Deze behoeften en daarmee het nut van het fonds zijn ongewijzigd.

Brabant C weet zich goed aan te passen aan veranderende omstandigheden en heeft tijdens de Corona-pandemie gereageerd met het verstrekken van Corona financieringen.